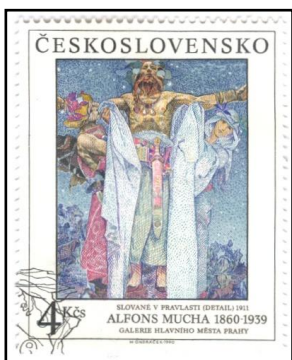


Mededelingenblad

ZuidHollandse vereniging van
PostzegelVerzamelaars

Retouradres: Abeelzoom 52, 2719 GT Zoetermeer



Jaargang 62

nr. 4, december 2025

- **Slavisch Epos**
- **Vauban, de civiel ingenieur**

Mededelingenblad van de ZHPV

De 'ZuidHollandse vereniging van PostzegelVerzamelaars' ZHPV is aangesloten bij de 'Koninklijke Nederlandse Bond van Filatelisten-verenigingen'.

VOORZITTER: T.J. Haan
SECRETARIS: H.M. Jetten,
Herikerberg 3, 2716 ET
Zoetermeer, 079-3213218,
secretaris@zhpv.nl

PENNINGMEESTER:
R. van Heyningen,
Architect Luthmannstraat 4,
2552ZH Den Haag, 06-40028056,
Rekening BIC: ABNANL2A
IBAN: NL65ABNA0426636139
t.n.v. ZHPV te Wateringen
penningmeester@zhpv.nl

JEUGDAFDELING: S. Rotteveel
Symfoniestraat 55^e, 2553 TB,
Den Haag,
06-27233453,
simonrotteveel@ziggo.nl

LEDENADMINISTRATIE:

Aanmeldingen, opzegging lidmaatschap, (email)-adreswijzigingen en dergelijke doorgeven aan:
A.J.W. Huiskamp, Werflaan 59
2725DG Zoetermeer,
Tel. 06 53234521
ledenadministratie@zhpv.nl

Dit blad is een uitgave van de ZHPV. Het wordt verspreid onder leden en belanghebbenden.
ISSN nr. 1874-4117

© Het overnemen van artikelen is in overleg met de redactie en met bronvermelding toegestaan voor zover dit de filatelie in opbouwende zin ondersteunt.

De verantwoordelijkheid voor verklaringen of meningen in dit blad berust bij de auteur.

Eventuele rechten op fotomateriaal zijn zo goed mogelijk nagegaan. Mochten er onvoorzien toch rechten toegeschreven moeten worden, dan bieden wij voor de omissie onze verontschuldiging aan en zullen in een eerstvolgende uitgave e.e.a. alsnog corrigeren.

UITGEVER:

ZuidHollandse vereniging van PostzegelVerzamelaars
info@zhpv.nl
www.zhpv.nl

REDACTIE: M.J. Vogel
Abeelzoom 52,
2719 GT Zoetermeer
06-17102705
redactie@zhpv.nl

Mededelingenblad 2025 nr. 4

In dit nummer:

- 2 Van het bestuur
- 3 Leden helpen leden
- 3 Kort verslag ALV
- 4 Slavisch Epos
- 5 Vauban civiel ingenieur
- 11 Activiteiten

VAN HET BESTUUR

Welkom

Terug van weggeweest heeft zich aangemeld per 25 september jl. René van Beekum uit Leidschendam. Wij wensen hem veel filatelistisch plezier toe binnen de ZHPV.

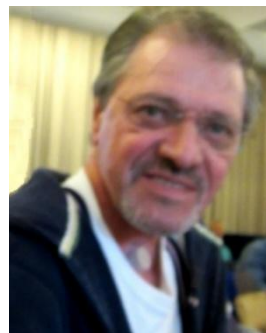
In Memoriam

Na de vakantieperiode bereikte ons het bericht dat Leo Schuller, de beheerder van Wijkcentrum Zuiderpark waar wij maandelijks een postzegelbeurs organiseren, op 8 augustus jl. is overleden. Leo was al enige tijd ernstig ziek. Voor zijn familie is zijn overlijden uiteraard in eerste instantie een verschrikkelijke klap.

Onze secretaris heeft in persoon zijn condoleances namens de ZHPV overgebracht. Wij verliezen onze vertrouwde beheerder van het Zuiderpark waar we ons ruim 20 jaar hebben thuis gevoeld. De ZHPV is hem veel dank verschuldigd. Helaas heeft dit overlijden ook consequenties voor onze beurzen in Den Haag. Daarover leest u meer elders in dit blad.



Op 2 oktober jl. overleed ons lid Chiel van der Toorn. Hij is 77 jaar geworden. Op 9 september 2000 werd hij lid van de ZHPV en was dus ruim 25 jaar lid. Hij was geruime tijd lid van de veilingcommissie en daarnaast was hij assistent-beursleider. Met een tracheostoma in de hals had Chiel een hese stem en was soms moeilijk te verstaan. Hij was een groot postzegelverzamelaar en altijd bereid om anderen te helpen, soms wat korzelig en eigennuttig, maar met een hart van goud. Ook kwam hij naar de klaverjas-avonden in Buytenrode. Enkele maanden geleden vernam ik van zijn postzegelvriend Marcel dat Chiel ongeneeslijk ziek was en dat hij niet lang meer te leven had. Zijn overlijden kwam dus niet onverwachts. Een kwetsbaar lid is ons ontvallen.



Beurzen in Den Haag.

Door het overlijden van de beheerder Leo Schuller is de huur van het Wijkcentrum Zuiderpark opgezegd. Het verheugt ons jullie mede te delen dat we elders in Den Haag onderdak hebben gevonden. Alleen niet op de 2^e zaterdag van de maand maar op de 4^e zaterdag van de maand. Ons nieuwe onderkomen wordt **vanaf november Wijkcentrum Vruchtenbuurt, Albardastraat 60** in Den Haag. We hebben kennisgemaakt met de nieuwe beheerder Frits. Hij zal de catering zelf bemannen. Een kleinere zaal t.o.v. de Escamplaan. Door de grote ramen veel lichtinval. Parkeren is er gratis.

NIEUWJAARSRECEPTIE / VERLOTING

Het bestuur van de ZHPV nodigt alle leden uit voor de Nieuwjaarsreceptie 2026. De receptie wordt gehouden aansluitend aan de beurs in Zoetermeer op 3 januari a.s. Breng je volle lidmaatschapskaart mee want die gaat de verloting in. Je kunt je volle kaart ook al inleveren tijdens de beurzen van november en december bij de beursleiding. Onder het genot van een hapje en een drankje kunnen we met u toosten op een goede gezondheid van ons allen en een voorspoedig postzegeljaar.

LEDEN HELPEN LEDEN

Watermerkzoeker

Een van onze leden is op zoek naar een goede watermerkzoeker. Hij vraagt zich af wie van onze leden ervaring heeft met zo'n apparaat en wat zijn of haar bevindingen zijn. Er zijn meerdere merken en typen op de markt zoals bijv. Sherlock, Safe Signoscoop, Nightsearcher en andere. De hoofdreden van de vraag is dat betreffend lid zeer matige reacties te horen heeft gekregen over de Sherlock watermerkzoeker.



Reacties graag melden via Redactie@zhpv.nl.

KORT VERSLAG NAJAARS-ALV

Na de opening van de vergadering laste de voorzitter een extra punt in, t.w. de locatie van de Haagse beurzen.

De huur daarvan is met ingang van november 2025 opgezegd. Inmiddels is het bestuur naarstig op zoek naar een nieuwe locatie. Men heeft er inmiddels drie op het oog, waarvan er een haalbaar en acceptabel lijkt te zijn, te weten het Wijkcentrum Vruchtenbuurt aan de Albardastraat in Den Haag. Dit betekent dat er wellicht enkele Haagse beurzen komen te vervallen en dat op dit moment de activiteiten in Den Haag nog onzeker zijn. Zodra er meer bekend is m.b.t. de locatie en start van de beurzen daarin wordt dit per email met de leden gecommuniceerd. (Zie de rubriek 'Van het bestuur')

Vervolgens komen de 'standaard' agendapunten aan de orde. Een bijzonder agendapunt is het Financieel Jaarverslag 2025. Dit komt nu weer aan de orde omdat de kascommissie daarover in de vorige ALV nog opmerkingen had. Na tekst en uitleg

door de penningmeester en de voorzitter van de kascommissie werd het verslag goedgekeurd.

De begroting 2026, die nauwelijks afwijkt van de van vorig jaar, wordt eveneens goedgekeurd. En mede dankzij de goede financiële positie van de ZHPV blijft de contributie voor 2026 ongewijzigd.

De ALV werd afgesloten met het rijkelijke hapje en drankje.

Jan Vogel

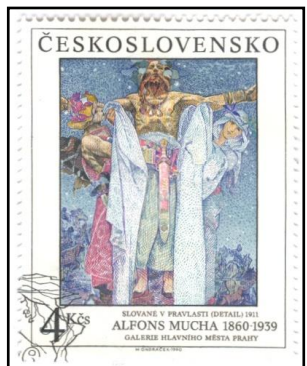
SLAVISCH EPOS



De Tsjechische kunstenaar Alphonse Mucha (1860-1939) is bij het grote publiek vooral bekend om zijn prachtige Jugendstil-posters. Die ontwierp hij vooral in zijn Franse periode.

Nadat hij in 1910 terug keert naar Tsjechië huurt Mucha een appartement in het kasteel Zbiroh in West Bohemen om daar te beginnen aan het Slavische Epos, dat hijzelf als zijn levenswerk

beschouwt. Het wordt gevormd door een reeks van 20 indrukwekkende schilderijen in tempera en deels olieverf, in formaten variërend van 4 bij 5 tot 6 bij 8 meter. In dit werk wil Mucha de oorsprong en de idealen van het Slavische volk tot uitdrukking brengen. Voor de realisatie van dit project heeft hij eerder in de Verenigde Staten een financier gevonden. In 1912 heeft hij de eerste drie doeken gereed, die hij vervolgens aan de stad Praag aanbiedt. In 1919 heeft hij er elf gereed; deze worden in het Clementinum in Praag en later in de Verenigde Staten geëxposeerd. De gehele cyclus wordt in 1928 door Mucha voltooid. In datzelfde jaar wordt het complete werk door Mucha in tegenwoordigheid van zijn financier, de Amerikaan Charles Crane, aan het Tsjechische volk en de stad Praag aangeboden en daar geëxposeerd. Sinds de jaren zestig wordt het Slavische Epos permanent tentoongesteld in het kasteel van het wat afgelegen Moravisch dorpje Moravský Krumlov even ten zuidwesten van Brno en vlakbij Ivancice, de geboorteplaats van Mucha, waar mijn vrouw en ik in 2006 het Epos bewonderden. Dit kasteel, met een enigszins verstopt toegangspoortje en gesitueerd in een onverzorgde omgeving, verkeerde toen in een staat die om een flinke onderhoudsbeurt vroeg. Momenteel is dit epos te bezichtigen in het Veletržní palác behorend tot de Národní palác in Praag.



De Tsjechoslowaakse postzegel van 4 Kcs toont een detail van het eerste schilderij met de afmeting van 8,1 bij 6,1 meter uit 1912, *De Slaven in hun oorspronkelijke thuisland* met de subtitel *Tussen de Toeranische zweep en het zwaard van de Goten*.

Het op de linker postzegel uit Mozambique compleet afgebeelde schilderij, eveneens 8,1 bij 6,1 meter en uit 1912, heeft als titel *De introductie van de Slavische liturgie* met de subtitel *Looft de Heer in jullie eigen taal*.

Het rechtse eveneens compleet afgebeelde schilderij en ook 8,1 bi 6,1 meter is getiteld *De druk van de Bijbel van Kralince in Ivancice* met als subtitel *God gaf ons een geschenk van Taal*.



Tot slot nog het complete velletje uit Mozambique met daarop twee van de hier besproken postzegels.



Jan Vogel

Vauban, de civiel ingenieur

In 2026 verschijnt in het (full colour) kwartaalblad *Thema* van de NVTF (Nederlandse Vereniging voor Thematische Filatelie) in vier delen het artikel **RONDJE FRANKRIJK MET VAUBAN** waarin de nadruk vooral op de talloze forten van Vauban ligt.

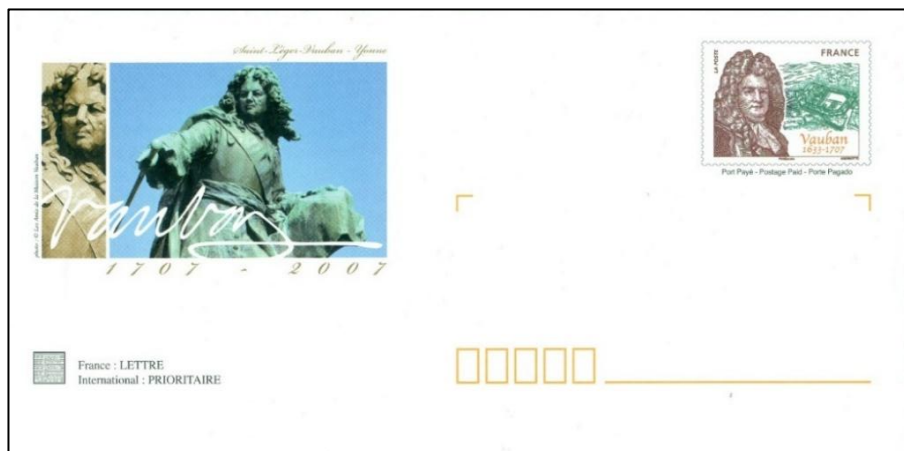
Veel vakantiegangers naar Frankrijk bezoeken of ontdekken een door Vauban gebouwd fort. Deze veelal toeristische attracties vind je in de buurt van de grens van Frankrijk. Er staan 12 door Vauban ontworpen forten op de Werelderfgoedlijst van de UNESCO. Vauban was in de eerste plaats een militaire ingenieur en fortenbouwer in dienst van Koning Lodewijk de XIV en heeft direct of indirect bemoeienis gehad bij wel 150 fortificaties langs de buitengrenzen van Frankrijk. Veel minder bekend is dat Vauban naast de talrijke militaire bouwwerken ook enkele civiele projecten onderhanden nam. Over die civiele projecten en de man zelf wil ik wat vertellen.

Saint-Léger-Vauban

Sébastien Le Prestre de Vauban wordt op 15 mei 1633 geboren in het plaatsje Saint-Léger-de-Foucheret. Zijn geboortedorp waar hij met een standbeeld wordt geëerd ligt in het departement Yonne, even ten oosten van het in het departement Nièvre gelegen Bazoches. Gezien de vele verdiensten van Vauban wijzigt Napoleon III in 1867 per decreet de naam van Vaubans geboorteplaats in Saint-Léger-Vauban.

Ter gelegenheid van zijn 700^e sterfdag verscheen een aantal pàps (pàp staat voor prêt à posster) zoals de hier getoonde enveloppe met dezelfde ingedrukte postzegel maar met verschillende plaatjes. De ingedrukte postzegel toont naast de bouwmeester zelf de door hem ontworpen vesting Mont-Louis in de Franse Pyreneeën.





Cammazes doorbraak, Canal du Midi

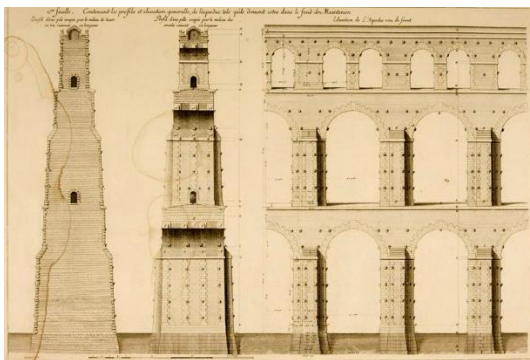
Het eerste civiele project waarbij Vauban, zij het zeer beperkt, betrokken is, is het voor die tijd waterbouwkundige megaproject, de aanleg van het Canal du Midi (sinds 1996 op de Werelderfgoedlijst van UNESCO). Dit project staat onder leiding van Pierre-Paul Riquet (1604-1680) uit Béziers.

In 1686 wordt Vauban aangesteld als inspecteur van de kanaalwerken. In die functie beveelt hij veel verbeteringen aan voor de bouw van de talrijke kunstwerken zoals bruggen, sluizen en aquaducten. Zelf ontwerpt Vauban de Cammazes-doorbraak, ook bekend als het Vauban-gewelf of de Cammazes-tunnel. Het is een gewelfde tunnel van 122 meter lang en 3 meter breed, geboord tussen 1686 en 1688, waardoor het bergwater uit het Saint-Ferreolreservoir het kanaal kan bereiken zodat het waterniveau in het kanaal beter beheerst kan worden.



Maintenon-aquaduct

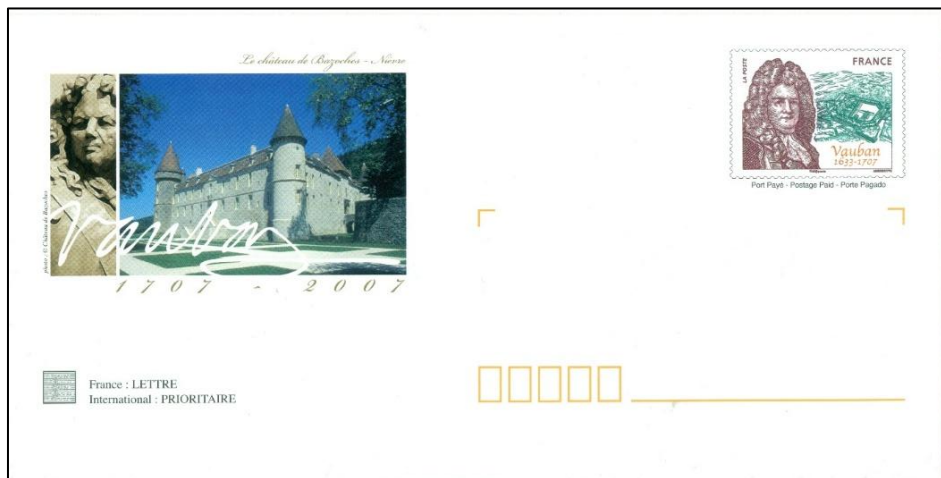
Het Maintenon-aquaduct is een ander civiel project waarmee Vauban is belast. Door de vestiging van het hof van koning Lodewijk XIV in 1662 in het kasteel van Versailles staat de watervoorziening, ook van belang voor de omringende vijvers en fontein, onder druk. Nabijgelegen bronnen en riviertjes bieden wat dat betreft geen soelaas. Diverse grootschalige technische oplossingen worden bedacht, maar geen daarvan biedt uitkomst. Uiteindelijk wordt Vauban belast met de ontwikkeling en uitvoering van een kanaal, 80 kilometer lang met een hoogteverschil van 27 meter. In de omgeving van het kasteel Maintenon moet een diepe vallei, waar de Eure doorheen stroomt, worden overwonnen. Vauban ontwerpt daarvoor een aquaduct van nagenoeg zes kilometer lang en maximaal zeventig meter hoog met drie boven elkaar liggende rijen bogen, zie de ontwerptekening voor het aquaduct. In 1684 starten de werkzaamheden voor het kanaal en twee jaar later voor het aquaduct. In 1688 worden die werkzaamheden echter beëindigd in verband met het uitbreken van de Negenjarige Oorlog waarvoor de 'bouwwerkers' worden gerekruteerd als soldaten. Bovendien moet deze oorlog ook nog, mede ten koste van het aquaduct, gefinancierd worden. Wat nu nog rest, is een lange rij van de onderste met klimplanten begroeide bogen grenzend aan het golfterrein van kasteel Maintenon en met een doorkijkje naar kasteel Maintenon.



Bazoches

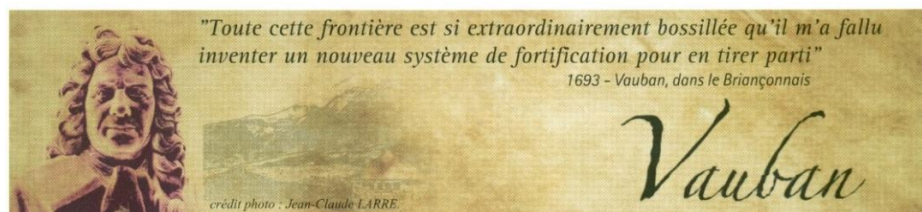
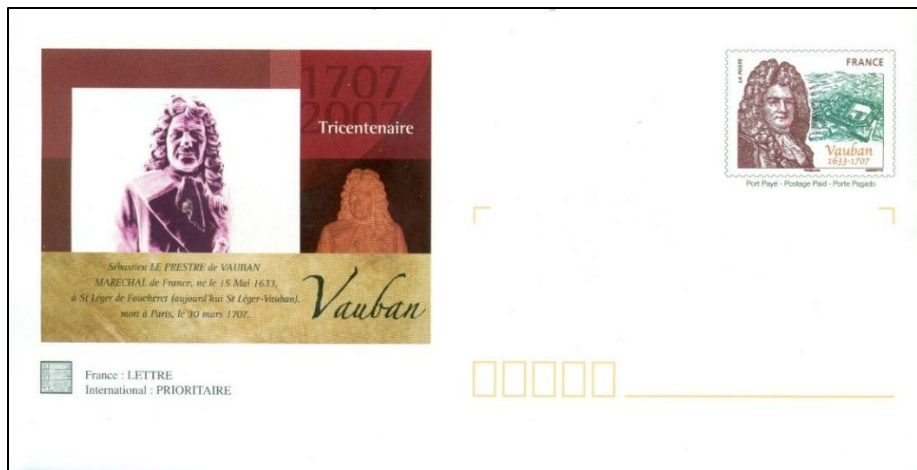
Gezien het belang van het kasteel van Bazoches in het leven van Vauban is het wel op de UNESCO-wensenlijst geplaatst, maar is het een van de afvallers, mede omdat het kasteel privébezit is, te weten van verre nakomelingen van Vauban.

Vauban krijgt het kasteel, gelegen in het departement Nièvre, in 1679 in zijn bezit en voert diverse civiele aanpassingen uit. Hij bestiert daar, tussen zijn talrijke reizen en werkbezoeken in het land, zijn 'architecten- en ingenieursbureau'.



Het einde

Op de achterkant van een tiental pàps ter gelegenheid van de driehonderdste sterfdag van Vauban staat de volgende door deze ingenieur in 1693 in Briançon geuite hartenkreet: *"Toute cette frontière est si extraordinairement bossillée qu'il m'a fallu inventer un nouveau système de fortification pour en tirer part"* ofwel vrij vertaald in het Nederlands *"Deze hele grens is zo buitengewoon geaccidenteerd, dat ik elke keer een nieuw verdedigingssysteem moest bedenken om er optimaal gebruik van te maken"*.



In 1703 promoveert de koning Vauban tot Maarschalk van Frankrijk hoewel hij dan niet meer als fortbouwder actief is. Op 30 maart 1707 sterft Vauban in Parijs en wordt hij zonder eerbetoon in de kerk van Bazoches begraven. In 1808 besluit Napoleon Bonaparte tot een zeker eerherstel door Vaubans hart naar het Hôtel des Invalides in Parijs, waar veel beroemde militairen zijn begraven, over te brengen.



Machiel Middelburg

DE LOCATIES

Zoetermeer:

Buurtvereniging Buytenrode
César Franckrode 60

Leidschendam

De Plint
Prins Frederiklaan 7

Den Haag

Wijkcentrum Vruchtenbuurt
Albardastraat 60

ENTREE

Leden gratis, niet-leden 1,00

VOOR TAFELHOUDERS

Wanneer u géén gebruik maakt van uw tafel, moet dat voor alle beurzen worden afgemeld bij:

H.M. Jetten, tel. 06 36312216
of e-mail: h.jetten@hccnet.nl

Tafelgeld per tafel

Leden € 5,-, niet-leden € 10

RONDZENDVERKEER

Administratie boekjes en tassen:

M.W.M. Doll, tel. 070-3838614
of e-mail: mwmdoll@gmail.com

Financiële zaken:

H.J.B. Pauwels,
2^e penningmeester,
tel. 0174-293505 of e-mail:
hpauwels@kabelfoon.nl
Bankrek: NL65ABNA0426636139
t.n.v.: ZHPV te Wateringen

VEILINGCOMMISSIE

Hans van As: 071-5131897
Henk Sloot: 070-3080120
Marnix Mourits: 06-24975279

ACTIVITEITEN

Zoetermeer	Beurs
za 6 december	13-16 uur
Leidschendam	Beurs
za 20 december	13-16 uur
Den Haag	Beurs
za 27 december	geen beurs
i.v.m. kerstdagen	

Zoetermeer	Beurs
za 3 januari	13-15.30 uur

Aansluitend

Nieuwjaarsreceptie

Leidschendam	Beurs
za 17 januari	13-16 uur
Den Haag	Beurs
za 24 januari	13-16 uur

Zoetermeer	Beurs
za 7 februari	13-16 uur
Leidschendam	Beurs
za 21 februari	13-16 uur
Den Haag	Beurs
za 28 februari	13-16 uur

Zoetermeer	Beurs
za 7 maart	13-16 uur
Leidschendam	Beurs
za 21 maart	13-16 uur
Den Haag	Beurs
za 28 maart	13-16 uur

FIJNE FEESTDAGEN, OP NAAR

