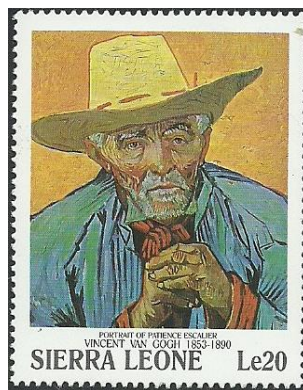


Mededelingenblad

ZuidHollandse vereniging van
PostzegelVerzamelaars



Jaargang 57
nr. 2, mei 2020



- **VAN HET BESTUUR**
- **PAKKETJE UIT LUGA**
- **VIJF IN ÉÉN, EN MEER**
- **POSTZEGELONTWERPEN IN ART-NOUVEAUSTIJL**

Mededelingenblad van de ZHPV

De 'ZuidHollandse vereniging van PostzegelVerzamelaars' ZHPV is aangesloten bij de 'Koninklijke Nederlandse Bond van Filatelisten-verenigingen'.

VOORZITTER: S. Rotteveel
SECRETARIS: H.M. Jetten,
Herikerberg 3, 2716 ET
Zoetermeer, 079-3213218,
secretaris@zhpv.nl

PENNINGMEESTER: H.J.B. Pauwels,
De Bronkhorst 8, 2291XS,
Wateringen, 0174-293505,
Rekening BIC:ABNANL2A
IBAN: NL65ABNA0426636139
t.n.v. ZHPV te Wateringen
hpauwels@kabelfoon.nl

JEUGDAFDELING: H.J. Peschke
Parkweg 156, 2271 AM, Voorburg,
070-3865228,
hans.peschke@ziggo.nl

LEDENADMINISTRATIE:

Aanmeldingen, opzegging lidmaatschap, (email)-adreswijzigingen en dergelijke doorgeven aan:
J.A. Saarloos, Labouchèrelaan 8,
2283EH Rijswijk, 070-3944123
jsaarloos@hetnet.nl

Dit blad is een uitgave van de ZHPV. Het wordt verspreid onder leden en belanghebbenden.
ISSN nr. 1874-4117
© Het overnemen van artikelen is in overleg met de redactie en met bronvermelding toegestaan voor zover dit de filatelie in

opbouwende zin ondersteunt.

De verantwoordelijkheid voor verklaringen of meningen in dit blad berust bij de auteur.

Eventuele rechten op fotomateriaal zijn zo goed mogelijk nagegaan. Mochten er onvoorzien toch rechten toegeschreven moeten worden, dan bieden wij voor de omissie onze verontschuldiging aan en zullen in een eerstvolgende uitgave e.e.a. alsnog corrigeren.

UITGEVER:

ZuidHollandse vereniging van PostzegelVerzamelaars
info@zhpv.nl
www.zhpv.nl

REDACTIE: M.J. Vogel
Abeelzoom 52,
2719 GT Zoetermeer
06-17102705
redactie@zhpv.nl

Mededelingenblad 2020 nr. 2

In dit nummer:

- 2 Van het bestuur
- 3 Pakketje uit Luga
- 6 Vijf in één, en meer
- 9 Bleiben sie gesund
- 10 Postzegelontwerpen in art-nouveaustijl
- 11 Activiteiten

VAN HET BESTUUR

Wij zijn wereldwijd in een pandemiecrisis beland. Het coronavirus, ook wel COVID-19 genoemd, waart overal rond. Er is nog nauwelijks bekend hoe dit virus moet worden bestreden. Koortsachtig wordt gewerkt aan antistoffen om het te lijf te gaan. Intussen zijn er maatregelen genomen om het aantal zieken en dodelijke slachtoffers zoveel mogelijk te beperken. Een van de maatregelen is: zoveel mogelijk thuisblijven. Alle activiteiten waar veel mensen bij elkaar komen worden tot 1 juni 2020 opgeschort. Het gehele sociale leven staat stil. Dat geldt uiteraard ook voor onze vereniging. Te meer omdat oudere mensen erg kwetsbaar zijn en meer risico lopen op complicaties of zelfs een fatale afloop nadat zij dit virus hebben opgelopen. Gelukkig hebben wij onze hobby nog, wij kunnen ook thuis lekker 'zegelen' om de tijd te doden. Hieronder zullen wij kort ingaan op de ZHPV-activiteiten. Mochten de maatregelen na 1 juni nog worden verlengd, dan zullen wij u tijdig over de consequenties daarvan voor onze activiteiten informeren.

Beurzen

De beurzen zijn voorlopig opgeschort. Ook de locaties waar wij de beurzen houden zijn gesloten tot ten minste 1 juni 2020.

Rondzendverkeer

Ook het rondzendverkeer ligt voorlopig stil. Dit heeft vooral te maken met de kans op besmetting bij het doorgeven van de tas. Bovendien is reizen per openbaar vervoer in verband met besmetting afgeraden. Sommige deelnemers zijn op dit vervoermiddel aangewezen.

Veiling

De najaarsveiling zal naar verwachting gewoon door kunnen gaan. Wellicht wel op een andere datum dan was gepland. U hoort hier nog over.

Algemene ledenvergadering

Wij zijn gewend om twee maal per jaar een algemene ledenvergadering uit te schrijven. Dat heeft de ZHPV ook zo vastgesteld. Door de maatregelen is de voorjaarsvergadering tot nader order opgeschort. Omdat het nog onzeker is wanneer wij weer bijeen kunnen komen heeft het bestuur besloten om dit jaar één algemene ledenvergadering te houden. Wanneer dit zal zijn hoort u tijdig.

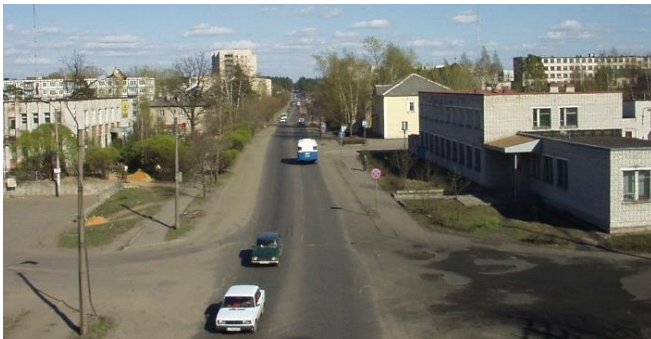
Tot slot

Wij zijn ons er van bewust dat dit een moeilijke tijd is voor iedereen. Veel leden missen hun uitje naar de beurs. Naast postzegelen vervult onze vereniging ook een sociale functie. Regelmatig snuffelen in de rondzendboekjes naar de zegels die je nog mist is er even niet bij. Zodra de bovenstaande activiteiten weer toelaatbaar zijn, dan starten wij daarmee. Mochten de maatregelen nog worden verlengd, dan zullen wij in september weer gaan starten, meteen na het zomerreces. In juli en augustus zijn wij immers niet actief. Wij wensen alle leden veel sterkte met het doormaken van deze coronacrisis. Gezond blijven is de leuze, zorg goed voor uzelf en voor uw naasten.

Simon Rotteveel, voorzitter

PAKKETJE UIT LUGA, provincie Sint-Petersburg.

In september 2005 maakten wij een reis vanuit Yalta De Krim naar Luga (Sint-Petersburg) met tussenstops in Charkow, Moskou en Sint-Petersburg. Totaal 2200 km met 3 treinen plus nog 150 km met de boemel zonder toilet naar Luga vanuit Sint-Petersburg.



Luga

Aangezien wij daarna weer naar huis zouden gaan en onze bagage wel erg weldadig gevuld was met geschenken voor de familie, besloten we om maar alvast wat pakketten over de post naar huis te sturen.

Aangekomen bij het postkantoor, werden onze dozen geweigerd. Deze moesten in linnen worden ingenaaid. Dus terug naar ons logeeradres, waar onze gastvrouw de pakketten dus in linnen innaaide.

De pakketten moesten ook verzegeld worden en van vele documenten worden voorzien.

En dat duurde en duurde maar. Bovendien moesten we nog een keer terug want het postkantoor was dicht.

De pakketten zijn heelhuids thuis gekomen, na betaling in Nederland van inkларingskosten en BTW over de waarde, zelfs van mijn oude sandalen. De verzending van de pakketten vanuit Luga bedroeg 9500 Roebel volgens het verzend bewijs. Deze pakketten (zonder inhoud) heb ik jaren bewaard en ik wilde onze lezers dit verhaal niet onthouden.



(Administration des postes) Поштовий відділення De l'Is Союз В.А. Луга-3, Печ. обл. 3/176 нб 24		Bulletin d'expédition Сопроводительный адрес CP 71 N° en rubres colts (route f. barres, x.11 poste) N° en rubres colts (route f. barres, x.11 poste) CA 006944036 RU 9.56 P	
A B Nom et adresse du destinataire, y compris le pays de destination Фамилия и адрес получателя, включая страну назначения 200000000 AA-11111 259345 Den Haag, Holland		Valeur déclarée en francs Объявленная стоимость - пропись 4000 Francs - pro. 1000 Valeur déclarée en francs Объявленная стоимость - пропись 4000 Francs - pro. 1000	
Timbre de la douane Штамп таможен 061 05 FEB 2005		Bureau d'échange Управління обміну RCAD000944036	
Droit de douane Тамошний збір 0.61		Bureau de douane Управління митниці 0.61	
Catégorie de colis Категорія пошти 1		Valeur déclarée en francs Объявленная стоимость в франках 4000	
Instructions de l'expéditeur en cas de non-livraison Інструкції відправителя в разі невідправки 1		Valeur déclarée en francs Объявленная стоимость в франках 4000	
Adresse Адрес 109 05		Date et signature de l'expéditeur Дата и подпись отправителя 109 05	

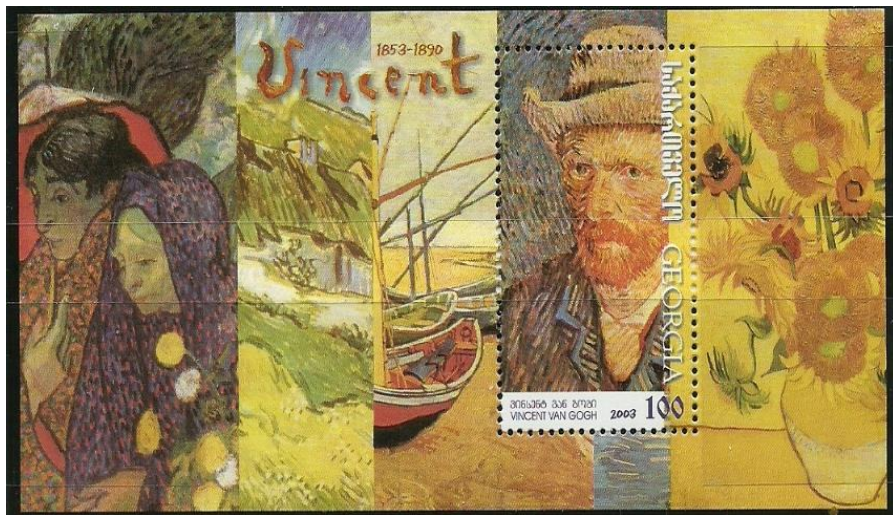


Eerder gepubliceerd in de lustrumeditie 2016 van de vereniging ZWP.
Overname toegestaan onder vermelding van de auteur.

Ton van der Meij

VIJF IN ÉÉN, EN MEER

Wellicht een vreemde titel voor een verhaal over postzegels en toch dekt de titel de lading. In mijn collectie schilderijen zitten heel wat postzegels met afbeeldingen van Van Gogh-schilderijen. Daaronder een opvallend postzegelblok van Georgië. Hierop zijn gedeelten van vijf schilderijen te zien.

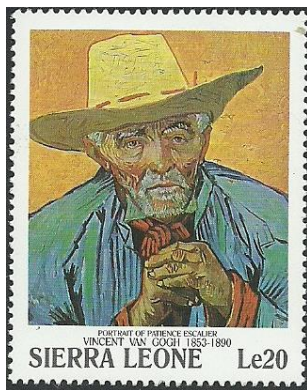


Van links naar rechts zien we *Herinnering aan de tuin in Etten* – *Met stro bedekt huis* – *Vissersboten aan het strand van Saintes-Maries* – *Vincent met grauwe vilthoed* – *Zonnebloemen*. Al deze schilderijen zijn ook volledig op een postzegel afgebeeld, zij het veelal door landen met een minder gewaardeerd uitgiftebeleid (d.w.z. met ongewenste uitgiftes). Hieronder zijn ze in dezelfde volgorde afgebeeld.





Het beloofde “meer” in de titel van dit verhaaltje betreft het portret van Patience Escalier. Ik heb twee postzegels met dezelfde afbeelding. Het ene portret is het spiegelbeeld van het andere. De vraag is welke afbeelding is correct. De postzegel van Sierra Leone toont het correcte beeld van de schilderij.



Lange tijd heb ik gedacht dat spiegelbeeld afbeeldingen op postzegels een rareiteit zijn, tot ik onlangs bij het opbergen van postzegels op een ander geval stootte. Het betreft een schilderij van J.F. Millet, een Franse schilder die geleefd heeft van 1814 tot 1875. Hij was van boerenafkomst en liet dat ook zien op zijn schilderijen die veel boerentaferelen weergeven. Het schilderij hieronder heet *De arenleessters* en is terug te vinden op postzegels van Liberia en Bhutan zoals hieronder afgebeeld.



Dan komt natuurlijk de vraag hoe ziet het schilderij er echt uit. Bhutan heeft het bij het rechte eind.

Aangezien het hier om fouten op postzegels gaat is Henk van Zutphen, lid van de NVTF (Nederlandse Vereniging voor Thematische Filatelie) en specialist op dit filatelistische terrein, geraadpleegd. Uit zijn uitvoerig gedocumenteerde reactie blijkt dat het spiegelbeeldig opnemen van afbeeldingen op postzegels een zeer veel voorkomende fout is. Waarschijnlijk heeft dat te maken met het gegeven dat graveurs en ontwerpers spiegelbeeldig moeten werken en dat nogal eens vergeten. Zo bestaan er veel postzegels waarop een portret, afgeleid van een schilderij van een beroemdheid in het totaalbeeld van de postzegel is verwerkt. Ook hierbij komen veel fouten voor. In een aantal gevallen bestaan er postzegels met zowel een correcte als gespiegelde afbeelding. Hieronder twee "koppeltjes" uit de door Van Zutphen beschikbaar gestelde voorbeelden.



Op de zegel van Argentinië staat Miguel de Cervantes, de schrijver van de roman *Don Quichot van La Mancha* gespiegeld ten opzichte van het originele schilderij van Juan Jauregui. Op de zegel van de USSR is hij correct afgebeeld.



Twee postzegels ter gelegenheid van de 170e sterfdag van de Schotse dichter Robert Burns. Op de 4d zegel kijkt hij, tegen de regels van de Britse etiquette in, niet naar de vorstin. Op de 1s/3d zegel is het portret gespiegeld weergegeven om het wel naar de koningin te laten kijken.

Herwig Pauwels

BLEIBEN SIE GESUND

Het coronavirus is, hoe kan het anders, ook doorgedrongen tot de filatelie. Het Duitse private postbedrijf Brief und Mehr GmbH & Co uit Münster haakt met de uitgifte van een vel met vijf keer twee postzegels (Sondermarken) op 6 april jl. in op de coronacrisis en ondersteunt daarmee de door de overheid gegeven aanwijzingen.



In de toekomst zullen veel meer filatelistische uitingen met betrekking tot het coronavirus verschijnen net zoals dat bijvoorbeeld bij het Ebola-, Sars- en Hiv-virus (SIDA-virus) het geval was. Verzamelaars van thema's als geneeskunde, gezondheid, epidemieën of dergelijke dienen de nieuwe uitgaven dan ook goed in de gaten te houden.

Jan Vogel

POSTZEGELONTWERPEN IN ART-NOUVEAUSTIJL

In de loop der jaren heb ik in diverse filatelistische tijdschriften veel artikelen over de art nouveau of jugendstil gepubliceerd. Hierbij ging het altijd over de kunst of architectuur en de ontwerpers hiervan. Postzegels waarvan het ontwerp op zich art nouveau of jugendstil is kwamen meestal niet aan bod. Hier een zeer kleine greep uit de vele voorbeelden.

De enige Belgische art-nouveauzegels zijn de spoorwegzegels *Gevleugeld wiel* uit 1902 en 1912 van ontwerper F. Poortvliet. De sierlijke lijnen en krullen in de omlijsting van het gevleugelde rad doen denken een werk van Henry van de Velde en Victor Horta.



Na de onafhankelijkheid van Estland in 1917 worden in november 1918 de eerste twee postzegels uitgegeven, ontworpen door Rudolf Zero (1887–19?). De sieromlijsting van gestileerde bloemen rond de landsnaam doet denken aan de vele ontwerpen van de Oostenrijkse ontwerper Koloman Moser.

De uitgiften uit 1919 van Joegoslavië voor Kroatië met de vredesengel is een mooie voorbeeld van de jugendstil. Het ontwerp is van de vrouwelijke kunstenaar Lina Crnčić-Virant (1879-1949). Zij was afgestudeerd aan de Academie voor Schone Kunsten in Zagreb en trouwde met de Menci Klement Crnčić, de 'vader' van de Kroatische grafische kunst.



In 1920 verschenen 14 postzegels voor de bij velen onbekende republiek Noord-Ingmanland, afgescheiden van Rusland na de Oktoberrevolutie van 1917. Eind 1920 werd deze republiek weer opgeheven. Een van deze zegels heeft een omlijsting met duidelijk art-nouveaumotief.



Ik hoop nog eens een compleet overzicht van dit soort zegels te schrijven.

Jan Vogel

DE LOCATIES

Zoetermeer:

Buurtvereniging Buytenrode
César Franckrode 60

Den Haag

Wijkcentrum Zuiderpark
Escamplaan 55

Leidschendam

De Plint
Prins Frederiklaan 7

ENTREE

Leden gratis, niet-leden € 1,00

VOOR TAFELHOUDERS

Wanneer u géén gebruik maakt van uw tafel, moet dat voor alle beurzen worden afgemeld bij:

S. Rotteveel, tel. 06 27233453
of per e-mail:

lisa_simon@ziggo.nl

Tafelgeld per tafel

Leden € 5,-, niet-leden € 10,-

RONDZENDVERKEER

Administratie boekjes en tassen:

M.W.M. Doll, tel. 070-3838614

of per e-mail:

mwmdoll@gmail.com

Financiële zaken:

H.J.B. Pauwels, tel. 0174-

293505 of per e-mail:

hpauwels@kabelfoon.nl

Bankrek :NL65ABNA0426636139

t.n.v.: ZHPV te Wateringen

VEILINGCOMMISSIE

Lid: Andrew Huiskamp:06-
53234521

ACTIVITEITEN

Zoetermeer	Beurs
za 6 juni	13-16 uur
Den Haag	Beurs
za 13 juni	13-16 uur
Leidschendam	Beurs
za 20 juni	13-16 uur

In juli en augustus geen activiteiten

Zoetermeer	Beurs
za 5 september	13-16 uur
Den Haag	Beurs
za 12 september	13-16 uur
Leidschendam	Beurs
za 19 september	13-16 uur

Zoetermeer	Beurs
za 3 oktober	13-16 uur
Den Haag	Beurs
za 10 oktober	13-16 uur
Leidschendam	Beurs
za 17 oktober	13-16uur



Nog enkele art-nouveauezegels