



Filatelistenvereniging De Gelderse Vallei, afdeling Barneveld, houdt haar jaarlijkse postzegelbeurs in de Veluwehal. © Bram Petraeus

01-01-2017 Een zwarte dag voor postzegelverzamelaars

De dag stempels op poststukken verdwijnen na de jaarwisseling. Het is de zoveelste onbegrijpelijke beslissing van PostNL, treuren verzamelaars en handelaren op een postzegelbeurs.

Veel mannen willen het, Jack Zilverschoon doet het: de mooiste vrouw van Nederland bestempelen. Voor de postzegelverzamelaar ligt een velletje zegels met de beeltenis van Doutzen Kroes en daar ramt Zilverschoon - bam! - een stempel op.

„Precies in het midden van vier zegels, zodat ze allemaal een hoekstempeltje hebben. Zo hoort het", meent Zilverschoon.

Op een verzamelbeurs in Barneveld heeft hij net voor 300 euro postzegels aangeschaft bij de stand van PostNL en hij mag er nu zelf - bam! - stempels op plaatsen. Zo'n ouderwetse ronde, met de plaatsnaam, de datum (de maand in Romeinse cijfers) en het uur van stempelen.

Zo'n stempel zie je nauwelijks nog. Alleen bij postagentschappen wordt soms nog ouderwets gestempeld, op verzoek van de klant. Maar dat is na morgen ook afgelopen, dan worden alle poststukken machinaal verwerkt.

Dikke stempels



Filatelistenvereniging De Gelderse Vallei, afdeling Barneveld, houdt haar jaarlijkse postzegelbeurs in de Veluwehal. © Bram Petraeus

„Die dikke stempels uit die apparaten lijken nergens op", moppert Zilverschoon. „Het zijn vaak van die golvende streepjes, met dikke inkt die de zegels kapot maakt. Een ouderwetse stempel met een plaatsnaam en een datum maakt een zegel voor een verzamelaar helemaal af. Maar die stempels zijn nogal fraudegevoelig. Er zijn hele bendes actief die zulke stempels van de zegels af gummen en ze dan weer als nieuw doorverkopen. En bovendien is het goedkoper om alle poststukken met machines te verwerken."

Een woordvoerder van PostNL koppelt het afschaffen van dag stempels aan een 'moderniseringsslag' en stelt dat er gekeken wordt 'of verzamelaars een alternatief kan worden geboden'.

Die verzamelaars komen traditioneel eind december bijeen in de Veluwehal in Barneveld. Honderden hoofdzakelijk kalende en/of grijzende mannen. Linnen tasjes om de schouders. Bezoekers en handelaren voeren hele gesprekken door te zwijgen, maar verstaan allen de taal van pincetten, catalogi en loepen.

„Het is niet sexy, de gemiddelde leeftijd hier is 85", grijnst Els Schouten (68), voormalig marketingmedewerkster van de PTT en vandaag voor het laatst als verkoopster namens het postbedrijf aanwezig op een verzamelaarsbeurs. Zelf wilde ze graag door, PostNL wil liever verjongen.

Wim Hooglugt

Wat PostNL doet, heeft met filatelie echt niets meer te maken.

„Els is het enige goede van dat hele bedrijf - zij weet precies wat wij nodig hebben", moppert Wim Hooglugt een tafel verderop. De zeventiger van de Bredase Postzegelhandel ('ook voor bemiddeling en de nieuwtjesdienst') geldt in de Veluwehal als het geweten van filatelistisch Nederland. „Ik ben een paar jaar geleden al gestopt met het verzamelen van het moderne spul. Wat PostNL doet, heeft met filatelie echt niets meer te maken. Ze verzinnen allerlei fratsen om de omzet op hetzelfde peil te houden, terwijl er steeds minder brieven worden verstuurd. Dus worden er meer postzegels uitgegeven dan ooit en kan je tegenwoordig met eigen foto's zegels maken. Daarmee helpt PostNL de filatelie naar de donder.

"Plakplaatje

„En duur dat de postzegels tegenwoordig zijn: in 2010 betaalde je voor een '1tje', een zegel die op een normale brief gaat, 44 cent. Nu 78. Dat vind ik nogal veel geld voor een plakplaatje, want qua ontwerp stelt het niet veel meer voor dan dat."

Voor Hooglugt geen lauwe koffie uit een thermoskan of een bammetje van thuis. Echtgenote As haalt in het restaurant van de Veluwehal verse cappuccino's en glimmende appelflappen. Daarna zoekt ze een foto op haar telefoon, van een vel postzegels met een foto van een voetballende knul. „Onze kleinzoon Steven. Hebben wij zelf laten maken. Bijzonder toch?"

Drie meter verderop bewondert verzamelaar Zilverschoon Doutzen Kroes nog een keertje in volle glorie op de zegels. Dan haalt hij ongenadig uit met de stempel.

Bron: <http://www.ad.nl/home/zwarte-dag-voor-postzegelverzamelaars~a8d3cc43/>

Algemeen Dagblad / Jeroen Schmale 30-12-2016