

Retouradres: Abeelzoom 52, 2719 GT Zoetermeer

Mededelingenblad

ZuidHollandse vereniging van
PostzegelVerzamelaars



Jaargang 52

nr. 2, juni 2015

Activiteiten juni 2015 – oktober 2015

- **Verzamelen van Frankrijk**
- **De toekomstroman**

Mededelingenblad van de ZHPV

De 'ZuidHollandse vereniging van PostzegelVerzamelaars' ZHPV is aangesloten bij de 'Koninklijke Nederlandse Bond van Filatelisten Verenigingen' en de 'Stichting voor Filatelistisch Jeugdwerk in Nederland'.

VOORZITTER: S. Rotteveel
SECRETARIS: H.M. Jetten,
Herikerberg 3, 2716 ET
Zoetermeer, 079-3213218,
secretaris@zhpv.nl

PENNINGMEESTER: H.J.B. Pauwels,
De Bronkhorst 8, 2291XS,
Wateringen, 0174-293505,
Rekening BIC:ABNANL2A
IBAN: NL65ABNA0426636139
t.n.v. ZHPV te Wateringen
hpauwels@kabelfoon.nl

JEUGDAFDELING: H.J. Peschke
Parkweg 156, 2271 AM, Voorburg,
070-3865228,
hans.peschke@ziggo.nl

LEDENADMINISTRATIE:

Aanmeldingen, opzegging lidmaatschap, (email)-adreswijzigingen en dergelijke doorgeven aan:
J.A. Saarloos, Laboucherelaan 8,
2283EH Rijswijk, 070-3944123
jsaarloos@hetnet.nl

Dit blad is een uitgave van de ZHPV. Het wordt verspreid onder leden en belanghebbenden.

ISSN nr. 1874-4117

© Het overnemen van artikelen is in overleg met de redactie en met

bronvermelding toegestaan voor zover dit de filatelie in opbouwende zin ondersteunt.

De verantwoordelijkheid voor verklaringen of meningen in dit blad berust bij de auteur.

Eventuele rechten op fotomateriaal zijn zo goed mogelijk nagegaan. Mochten er onvoorzien toch rechten toegeschreven moeten worden, dan bieden wij voor de omissie onze verontschuldiging aan en zullen in een eerstvolgende uitgave e.e.a. alsnog corrigeren.

UITGEVER:

ZuidHollandse vereniging van PostzegelVerzamelaars
info@zhpv.nl
www.zhpv.nl

REDACTIE: M.J. Vogel
Abeelzoom 52,
2719 GT Zoetermeer
079-3610384
redactie@zhpv.nl

Mededelingenblad

2015 nr. 2

In dit nummer

- 2 Van het bestuur
- 6 Patrick Peschke
- 7 Ed van der Geld
- 9 Verzamelen van Frankrijk
- 12 De toekomstroman
- 14 Rondzendverkeer
- 15 Activiteiten

EDITORIAL

Net als het vorige nummer weer een vol Mededelingenblad. Het lijkt deze keer wel een personeelsblad. Zo doet het bestuur diverse mededelingen van personele aard en stellen twee nieuwe bestuursleden zich aan u voor. De leider van ons rondzendverkeer doet een dringende oproep en tot slot zijn twee interessante filatelistische artikelen opgenomen van onze leden Yvonne Kruse en Helle Hiemstra.

Ik wens u veel leesplezier.

Jan Vogel, redacteur

VAN HET BESTUUR

Van harte welkom

Deze keer mogen we ons verheugen op 8 nieuwe leden die zich in de afgelopen periode hebben aangemeld. Dat zijn:

de jeugdleden en broers Lennart en Jeroen van den Bos uit Gouda,
de heer J.W. Turk uit Stompwijk die feitelijk een herintreder is want hij was al eerder lid,

de heren H. Verroen en T. A. Wesker, beiden uit Voorburg,

de heer J.P. van Vliet uit Berkel en Rodenrijs,

de heer H. Godefroy uit Den Haag

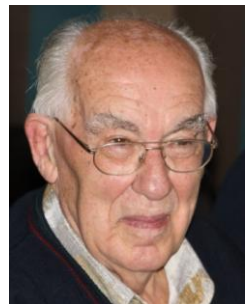
en tot slot de heer T. Heukels uit Leidschendam.

Wij wensen hen veel plezier met het bedrijven van hun hobby binnen de gelederen van de ZHPV.

In Memoriam

Van zijn dochter Wilma ontvingen wij het bericht dat haar vader de heer **W.L. Kommer** op 14 april jl., na een kortstondige ziekte op 87-jarige leeftijd is overleden. De heer Kommer woonde in Rijswijk en was sinds 1991 lid van de ZHPV. Tot een paar jaar geleden was hij nog actief in het rondzendverkeer.

Wij wensen zijn dochter en verdere familie veel sterkte in deze moeilijke tijd.



Afscheid van Henk de Haas

Op de Algemene Ledenvergadering van 18 april jl. namen wij afscheid van onze beursleider Henk de Haas. Enkele jaren heeft hij samen met Chiel van der Toorn de scepter gezwaaid in Leidschendam. Nog voor het aflopen van de beurs wordt hij ten overstaan van de beursgangers door de voorzitter in het zonnetje gezet.



Tijdens deze ALV wordt ook afscheid genomen van Henk de Haas als 2^e penningmeester.

Vele jaren heeft hij penningmeester Herwig Pauwels bijgestaan met de controle op de boekingen van het

rondzendverkeer maar ook met het innen van de contributies.

En tenslotte werd Henk de Haas ook nog benoemd tot lid van verdienste. Een prachtige oorkonde werd hem door de voorzitter Simon Rotteveel overhandigd.

Het was drie maal recht is scheepsrecht. Jammer dat zijn vrouw Bep er niet bij kon zijn. Zij lag met griep op bed.

Afscheid van webmaster Bert Greve, spil in de communicatie met onze leden

In de ruim 50 jaar dat onze vereniging bestaat zijn er steeds veranderingen geweest. Dat is logisch. Een van die veranderingen was de communicatie met onze leden. Met de komst van de computer brak een nieuw tijdperk aan. Zeker toen de huiscomputer meer en meer zijn intrede deed. De ZHPV ging eveneens met deze verandering mee en er ontstond een Website.

In 1998 begon Bert Greve met het bouwen van de website voor de ZHPV. Dat is inmiddels 17 jaar geleden. In de jaren daarna werd de website verder uitgebouwd. Steeds kwam het bestuur met een nieuwe vraag: "kan dat ook Bert ???". En Bert had dan aan een half woord al genoeg om tot actie over te gaan. Dank zij hem heeft de ZHPV een website waar we trots op zijn. Een website die up-to-date is. Een website waar menige vereniging met enige jaloezie naar kijkt en complimenten uitlokt.

Ons Mededelingenblad is digitaal beschikbaar en die van de laatste drie jaren kunnen nog integraal via de website worden geraadpleegd. De in het Mededelingenblad gepubliceerde artikelen kunnen zelfs nog vanaf 2006 worden nagelezen. Hetzelfde geldt voor Priority Mail, de nieuwsbrief van de ZHPV met actuele zaken en onderwerpen.

Het is voor Bert een sport om alle nieuwe uitgiften van postzegels, in een animatie op de homepage te tonen. Maar niet alleen dat alle eerstkomende beurzen staan benoemd. Zodra de beurs is geweest, verspringt de datum naar de volgende beurs.

Het is een beetje toveren met de website. In de rubriek "Alleen voor leden" staan de



gegevens van de laatste ALV afgedrukt. Maar ook kan je daar te weten komen wat het verzamelgebied van onze leden is.

Kortom een actuele website die het visitekaartje is van de ZHPV.

Bert is de stille, voor velen onzichtbare kracht die kort geleden terecht tot lid van verdienste is benoemd. Jammer dat hij afscheid neemt als webmaster, maar na 17 jaar kan men zich daarbij wel iets voorstellen. Bert nogmaals bedankt. Chapeau !

Afscheid Ben en Yvonne Kruse

Op 6 juni a.s. is het D-day voor Ben en Yvonne Kruse. Dan nemen zij na 25 jaar afscheid als beursleiding van onze locatie Buytenrode in Zoetermeer. Omdat het bestuur dat niet stilzwijgend voorbij wil laten gaan nodigen wij alle leden van de ZHPV uit die Ben en Yvonne een warm hart toedragen. Een gewone beursdag, maar wel met een speciaal tintje.



Spelden ereleden uitgereikt.

Tijdens de Nieuwjaarsreceptie en op de beurs van 14 februari j.l. in Den Haag heeft de voorzitter de bij het erelidmaatschap behorende speldjes aan de ereleden uitgereikt. De glunderende gezichten van Arie van Haastrecht, Ben Kruse en Jan Vogel tonen dat zij aardig in hun nopjes zijn met deze blijk van waardering.



Tijdens de ALV van 18 april j.l. verzocht de voorzitter de ereleden Ben Kruse en Jan Vogel naar voren te komen. Van de uitreiking van de spelden waren foto's gemaakt die zij nu ingelijst van de voorzitter in ontvangst mochten nemen. Helaas was Arie van Haastrecht die ook tot de ereleden behoort niet aanwezig. Hij zal de foto op een later tijdstip ontvangen.



Nieuwe vrijwilligers

Tijdens de ALV van 18 april zijn de volgende leden als bestuurs- of commissielid benoemd.

Patrick Peschke als tweede penningmeester, Ed van der Geld als commissaris automatisering. Verderop in dit blad stellen zij zichzelf voor.

Chiel van der Toorn, benoemd als lid van de veilingcommissie, is in het vorige Mededelingenblad al geïntroduceerd.

Het bestuur

BESTE MEDE FILATELISTEN

Vele van jullie kennen mij vanuit de jeugdafdeling de Ruilkelder van de ZHPV of door het interview over mij in de op 3 maart j.l. verschenen nieuwsbrief van de Postzegel Partijen Centrale (PPC). Voor de mensen die mij niet kennen, ik ben Patrick Peschke.



Vanaf mijn 9^e ben ik lid van de ZHPV en sindsdien heb ik de verzameling **Griezelig hè** opgebouwd. Hiermee heb ik op nationaal en internationaal niveau tentoongesteld. Later is hier mijn verzameling **Dracula** bij gekomen. Binnen de ZHPV heb ik de laatste jaren deelgenomen in de kascontrolecommissie. Hierdoor heb ik een leuke band met de penningmeester Herwig Pauwels opgebouwd. Door het vertrek van Henk de Haas als 2^e penningmeester hebben verschillende mensen mij gevraagd om 2^e

penningmeester te worden. Ik heb aangegeven dat ik bereid ben om vanuit de rol als kascommissielid over te stappen naar de rol van 2^e penningmeester en met een frisse jonge blik het bestuur te versterken. Tijdens de Algemene Ledenvergadering van 18 april j.l. ben ik als bestuurslid gekozen. Ik wil Henk graag bedanken voor het vervullen van de rol als 2^e penningmeester de afgelopen jaren.



Vanuit mijn werk heb ik een behoorlijke affiniteit met de rol als penningmeester. Ik ben werkzaam in de financiële dienstverlening als financieel planner. Ons bedrijf legt de focus op ondernemers. Door mijn achtergrond zal ik mij na overeenstemming met Herwig voornamelijk bezig willen gaan houden met de complexere zaken en het opstellen van de jaarstukken.

Met vriendelijke groet, Patrick Peschke

BESTE LEDEN

Tijdens de Algemene ledenvergadering van 18 april jl. heb ik mij al voor kunnen stellen aan een deel van de leden. Op deze plaats wil ik dat nu doen aan de leden, die daar niet aanwezig waren.

Mijn naam is Ed van der Geld en ik ben ongehuwd en op 17 mei 1951 in Den Haag geboren. In 1989 vertrok ik naar Zoetermeer.



Ik ben benaderd voor een functie in het bestuur en na een verkennend gesprek met bestuursleden, heb ik me aangemeld voor een functie met als specialiteit automatisering.



Op 14-jarige leeftijd ben ik gaan werken bij de telefoondienst van de PTT in Den Haag die na veel reorganisaties nu KPN heet. Ik werkte bij dit bedrijf op de afdeling projectering van netwerkbouw om o.a. nieuwbouwwijken te voorzien van de broodnodige telefoonverbindingen. In 1992

ben ik overgestapt naar de automatiseringsafdeling als systeembeheerder voor het digitaliseren van alle tekeningen van het telefoonnet van KPN in Den Haag. Door diverse reorganisaties kwam ik in Amersfoort terecht.

KPN heeft landelijk circa 60 verenigingen, deels met verschillende doelen. Van één van die clubs, de computerclub "De Bitwijzer", opgericht in 1985, ben ik thans voorzitter.

Vanaf het prille begin ben ik al lid, dus ken deze hobbyclub door en door. Na 40 jaar bij KPN te hebben gewerkt, waarvan de laatste drie jaar voor Volker Wessels Stevin, ben ik op 54-jarige leeftijd in 2005 de VUT ingegaan en heb mij weer gevestigd in Zoetermeer. Ik ben lid van meerdere verenigingen, ook nog van enkele KPN-clubs en verricht daar hand en spandiensten. Een daarvan is het jaarlijkse KPN-Sinterklaasfeest in het gebouw aan het Maanplein in Den Haag. Voorts ben ik webmaster van enkele clubs van KPN. Al met al voel ik mij als een vis in het water door al mijn activiteiten in het verenigingsleven. Ik ga er dan ook van uit hetzelfde gevoel te krijgen bij het uitvoeren in de nieuwe functie als commissielid automatisering van de ZHPV, waar ik onder andere de taak van webmaster ga vervullen. Ik hoop u onze komende beursdagen te mogen begroeten.



Met vriendelijke groet, Ed van der Geld

HET VERZAMELEN VAN "FRANKRIJK"

Zoals bij elke "algemene" postzegelvereniging is het opbouwen van een verzameling "Frankrijk" echt een uitdaging. In principe geldt dit voor alle landen behalve voor de drie ons omringende plus de landen waar dezelfde taal gesproken wordt als van deze drie. De taal is dus een probleem, niet zozeer voor het hanteren van een catalogus, maar des te meer voor het doorgronden van artikelen, die beslist wel interessant voor ons zouden kunnen zijn. Uit een Franse club komend heb ik daar ijverig publicaties en dergelijke vergaard zodat ik van alles wel wat weet, maar lang niet alles. Wel heb ik de euvele moed opgevat om een ieder daar deel in te laten nemen door iets meer te vertellen over de normale frankeerzegels (timbres courants). Uiteraard gebruikt, want dat voegt een dimensie toe aan het plezier.

De eerste serie, die daarvoor in aanmerking komt is "Sage", genoemd naar de ontwerper Jules Auguste Sage, gegraveerd door Louis Eugène Mouchon en uitgegeven aan het einde van de 19^{de} eeuw. Hun



namen zijn (door Mouchon) microscopisch klein onderin de zegel gegraveerd. Het beeld is een allegorische voorstelling van de Vrede (l) en Handel (r).

In die periode was het corresponderen duidelijk algemener geworden, ook de druktechnieken hebben zich verbeterd maar nog belangrijker: de seriegroottes waren aanzienlijk voor die tijd. Een geheel dat leidt tot betaalbare zegels en ook tot het plezier na een lange zoektijd de missende zegel te vinden. De keus om met deze serie te beginnen, heeft zich ook laten leiden door de desastreuze afloop van de oorlog 1870-71 waardoor Frankrijk weer een republiek werd en eveneens door de beslissing de zegels te laten drukken door de Bank van Frankrijk. Een doorzichtige productie was hierdoor gewaarborgd.

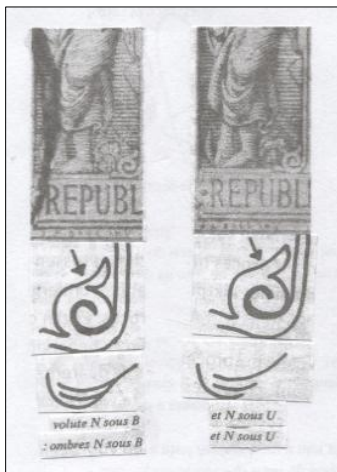


Nevenstaande afbeelding toont het winnende ontwerp. Om niet voor elke waarde een afzonderlijk

stempel te hoeven maken, werd besloten een wisselstuk te gebruiken voor de verschillende waarden. Dit betekende dat in het stempel een gat moest worden aangebracht, waarin een ongeveer rechthoekig waardetablet moest passen. Tijdens een warmtebehandeling breekt een hoek van het stempel af. Er is echter geen tijd om een nieuw stempel te maken. Mouchon repareert het stempel door er een nieuw stuk aan te zetten, graveert het zo goed mogelijk in overeenstemming met het origineel, maar schenkt minder aandacht aan de namen, die buiten het zegelbeeld vallen. "Mouchon" is uiteraard op zijn plaats gebleven, maar die van "Sage inv" is naar rechts verschoven en de "n" van inv(enteur) staat nu onder de "B" van "REPUBLIQUE". Omdat dit het oorspronkelijke stempel was, is deze uitvoering "N sous B" genoemd. Gelukkig waren voor de breuk gietvormen gemaakt en het cliché daarvan is type II gedoopt: "N sous U". Een volgende consequentie van de reparatie was dat het gat dat bestemd was voor het cijfertablet opgevuld moest worden met een deel waarop de waarde stond. Veertien van zulke delen werden gegraveerd en in het stempel geïncorporeerd.



Nu eerst een praktisch punt: door de plaats van de "N" is het duidelijk met welk type men te maken heeft, echter een zware postale afstempeling kan de bepaling van het type verhinderen en ook werd soms de naam geheel "weg geperforeerd". Het onderscheid tussen de typen I en II zou geverifieerd kunnen worden met de verschillen tussen de waarde aanduidingen. Deze zijn echter zo miniem, dat het weinig betrouwbaar is. Een betere methode wordt genoemd door mr Bénétou in le Monde des Philatélistes, januari 1984. Hij heeft twee kleine onnauwkeurigheden gevonden in de gravering van de nieuw aangezette hoek: de voluut (krul) rechtsonder van de Vrede heeft een grotere inkeping in type I dan in type II. De schaduwlijnen onder de knie van de Vrede zijn meer gedetailleerd in het eerste type.



De Dallay catalogus 2009 voegt daar nog een verschil aan toe. De omtrek van het Afrikaanse continent raakt namelijk op twee plaatsen het waarde-tablet bij type II, terwijl het vrij blijft bij type I.



Hierna was men nog niet tevreden: mr Chazal, de controleur van de Banque de France, vond de horizontale lijnen op de achtergrond niet strak genoeg. Een nieuw stempel werd gemaakt. Uitgaande van het oorspronkelijke herstelde stempel (type I, N sous B) werd een derde stempel vervaardigd: type III, dus ook met N sous B. Het werd echter pas gebruikt voor de 6^{de} emissie van 1898, Het ontstaan van de drie verschillende stempels vormt de basis voor de verschillende emissies. De eerste uitgifte van 1876 telde oorspronkelijk 13 waarden, 2 daarvan werden opgeschort omdat er nog meer dan voldoende voorradig waren van voorgaande emissies.

De 11 over gebleven zegels vormen de eerste emissies van 1876:

- 1 centime vert kranten binnenland
- 2 centimes vert drukwerk en gebundelde kranten
- 4 centimes vert drukwerk en gebundelde kranten
- 5 centimes vert drukwerk buitenland 1^{ste} tarief
- 10 centimes vert briefkaart lokaal
- 15 centimes brief lokaal en briefkaart binnen- en buitenland
- 20 centimes brun-lilas briefkaart per zeepost
- 25 centimes outremer brief binnenland
- 30 centimes brun brief buitenland
- 75 centimes rose brief binnenland 3de gewichtsklasse
- 1 franc vert-olive brief aangetekend 2de gewichtsklasse en brief buitenland.

De verschillende waarden hebben alle een achtergrondkleur die lichter is dan de eigen kleur. De catalogi geven vele kleurschakeringen aan voor de achtergrond zowel als voor de gekozen kleur. Het bepalen van een kleur is erg subjectief. Om een onderscheid te kunnen maken is het handig om een aantal zegels van een bepaalde waarde naast elkaar te leggen en deze zo te sorteren dat de zegels zo goed mogelijk overeen komen met de kleurgeving van de catalogus.

De verschillende papiersoorten komen ter sprake bij de emissie waar deze geïntroduceerd worden.

Wordt vervolgd. Vragen zijn welkom, wel graag via de redactie.

Helle Hiemstra

DE TOEKOMSTROMAN

Deze roman valt onder het genre Science Fiction, hoewel de auteurs van deze boeken hier niet zo blij mee zijn: monsters en ruimteschepen komen in hun verhalen niet voor. Een van de bekendste toekomstromans is *Brave New World* (1932) van Aldous Huxley.

De Britse schrijver George Orwell publiceerde in 1945 de anti-Stalinistische satire *Animal Farm*. Tijdens zijn loopbaan als oorlogsverslaggever was hem wel duidelijk geworden dat men het niet zo nauw nam met de waarheid. Ook bespeurde hij Engelse sympathieën voor Stalin.



In zijn toekomstroman *1984* (gepubliceerd in 1949) rekt hij af met nazi-Duitsland en vooral met Stalin. Hij beschrijft een totalitair regime waarin het individu ten onder gaat. Beroemd is de uitspraak: 'Big brother is watching you.' Hij is de nooit geziene leider van het bewind in Oceanië waar Winston Smith, de hoofdpersoon in het verhaal, woont. Een boek met een waarschuwing. Ook de hedendaagse Canadese schrijfster Margaret Atwood heeft zich altijd fel verzet tegen haar Science Fiction imago, hoewel haar verschillende literaire Science Fiction prijzen



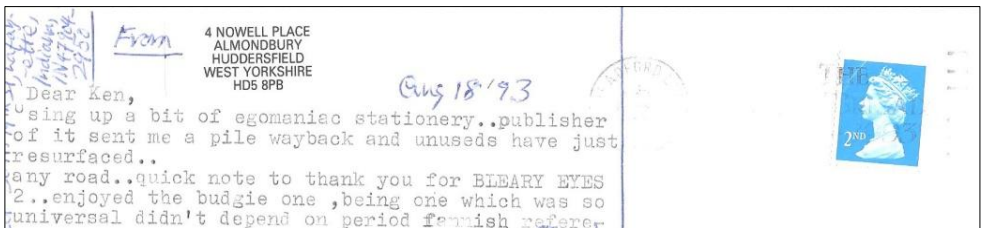
werden toegekend. Tijdreizen en Marsmannetjes zijn voor haar uit den boze. Ze noemt haar twee romans *Het Verhaal van de Dienstvaagd* en *Oryx en Crake* 'sociale fictie' of 'speculatieve fictie' (het zou kunnen gebeuren.)

Het eerste verhaal beschrijft een schokkend toekomstbeeld van de Westerse maatschappij, gekenmerkt door oude puriteinse repressieve onverdraagzaamheid. De 'dienstvaagden' vormen een nieuwe klasse in deze samenleving. Hun leven is een regelrechte hel.

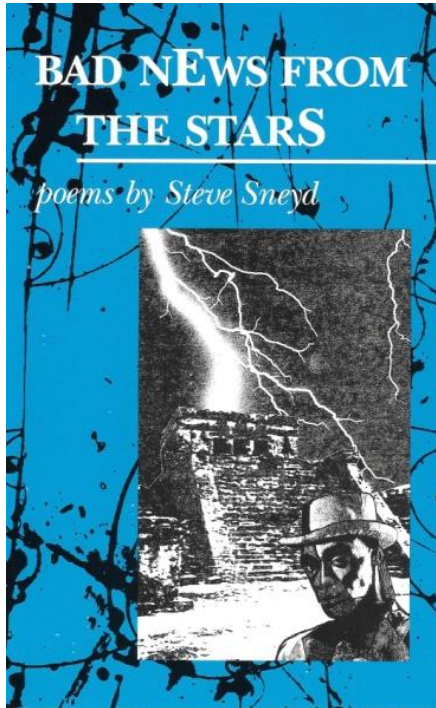
Het tweede boek is een apocalyptische roman waarin de hoofdpersoon zich Sneeuwman noemt. Hij rouwt om het verlies van zijn geliefde Oryx en zijn beste vriend Crake. Het gebied waar hij woont is bijna onbewoonbaar geworden. Langzaam sterft hij van de honger. Hoe heeft dit allemaal kunnen gebeuren? Hij gaat op zoek naar het ongeluk van de echte wereld.



Als Science Fiction u toch meer doet denken aan onvervalste ruimte-avonturen volgt hier een leuke tip. Neem een boekenkaf en vermaak hem even tot ansichtkaart. Origineel! Dat is hier gedaan met een Science Fiction poëziebundel van de Brits-Amerikaanse schrijver Steve Sneyd (1941-). Hieronder ziet u de adreszijde van de kaart.



Op de volgende pagina de beeldzijde.



Yvonne Kruse

RONDZENDVERKEER.

Er is dringend behoefte aan nieuwe rondzendboekjes om in nieuwe rondzendingen te laten circuleren. U kunt dus weer boekjes bij mij aanleveren. Verder wil ik graag het volgende onder de aandacht brengen van de rondzendleden. Bij het afstempelen van de vakjes van uitgenomen zegels gebeurt het regelmatig dat het stempeltje geplatst wordt op de doorzichtige klemstrookjes, onhandig omdat het stempel makkelijk verdwijnt of vervaagt. Handiger is het om, eventueel met een verwijzing naar het lege vakje van de uitgenomen zegel, het stempel op de (blanco) linkerpagina te plaatsen. Een andere mogelijkheid is om het klemstrookje, indien mogelijk, eerst geheel of gedeeltelijk te verwijderen en dan het stempel te plaatsen. Verder blijkt dat de door de rondzendleden gebruikte stempelkussentjes niet altijd even goed meer zijn. Ook daarvoor graag uw aandacht.

Ton van Bleyswijk (070-3935151), leider rondzendverkeer

DE LOCATIES

Zoetermeer:

Buurtruimte Buytenrode,
César Franckrode 60

Leidschendam

De Plint
Prins Frederiklaan 7

Den Haag

Wijkcentrum Zuiderpark
Escamplaan 55

ENTREE

Leden gratis, niet-leden € 1,00

VOOR TAFELHOUDERS

Wanneer u géén gebruik maakt van uw tafel, moet dat worden afgemeld op de donderdag ervoor bij:

- **A.M. v.d. Giessen**, tel. 070-3867303 (b.g.g. 079-3213218)

voor **Den Haag**

- **Tijdelijk: H.M. Jetten**, tel. 079-3213218 (b.g.g. 070-3867303) voor **Leidschendam**

- **B. Kruse**, tel. 079-3512492 (b.g.g. 070-3867303) voor

Zoetermeer.

Tafelgeld per tafel

Leden €5,-, niet-leden €10,00

RONDZENDVERKEER

Voor informatie en vragen kunt u contact opnemen met het Rondzendverkeer:

F.A. van Bleyswijk, Rijswijk.

Tel.070-3935151

Bankrek: NL98INGB0005415900

t.n.v.: ZHPV te Rijswijk

E-Mail: ton.vbl@casema.nl

ACTIVITEITEN

Zoetermeer	Beurs
za 6 juni	13-16 uur
Den Haag	Beurs
za 13 juni	13-16 uur
Leidschendam	Beurs
za 20 juni	13-16 uur

In juli en augustus geen beurzen !!!

Zoetermeer	Beurs
za 5 september	13-16 uur
Den Haag	Beurs
za 12 september	13-16 uur
Leidschendam	Beurs
za 19 september	13-16uur

Zoetermeer	Beurs
za 3 oktober	13-16 uur
Den Haag	Beurs
za 10 oktober	13-16 uur
Leidschendam	Beurs
za 17 oktober	13-16 uur



Private postzegels uit de BRD, óók verzamel- en expositiewaardig.