

Bertha Sophie Felicia von Suttner

Oostenrijk 1843 - 1914

In 1889 publiceert zij 'Die Waffen Nieder'. Een pacifistisch werk dat tot decennia daarna een belangrijke rol speelde in de internationale vredesbeweging.



Een welgeziene en kleurrijke figuur die tot op het hoogste regeeringsniveau invloed had, en die haar bekendheid levend gehouden ziet door haar beeltenis op het Oostenrijkse €2 muntstuk en eerder al op het 1000 Schilling bankbiljet

(hier uit 1966).



In 1896 adviseert zij Alfred Bernhard Nobel (1833-1896) om bij zijn nalatenschap ook een prijs voor de Vrede te betrekken. In 1905 mocht ze de prijs zelf in ontvangst nemen. Er volgen hier delen uit haar toespraak, vertaald uit *Peace! An anthology*, 1995, edit. Marek Thee:



"De sterren van eeuwige waarheid en recht hebben altijd geschinen aan het firmament van het menselijk begrip. Het proces om hen naar aarde te halen, hen te modelleren in praktische vormen, hen te doordringen met vitaliteit, en dan gebruik van hen te maken, is lang geweest.

Eén van de eeuwige waarheden is dat geluk wordt gecreëerd en ontwikkeld in vrede, en één van de eeuwige rechten is het recht van het individu om te leven. Het sterkste van alle instincten, dat van zelfbehoud, is een bevestiging van dit recht, en een bevestiging van het aloude gebod: 'gij zult niet doden'.

...

Het is een vergissing te geloven dat de toekomst noodzakelijk de tendensen van het verleden en het heden zal voortzetten. Het verleden en het heden bewegen van ons vandaan in de stroom van tijd, zoals het voorbijgaande landschap van de oevers van de rivier, wanneer het schip dat de mensheid draagt onverbiddelijk door haar stroom naar nieuwe kusten wordt gevoerd.

Het is de overtuiging van hen die de wetten van evolutie begrijpen en proberen om haar daarin bij te staan, dat de toekomst altijd één graad beter dan zal zijn dan

wat is geweest en is verworpen. Slechts door het begrip van natuurlijke wetten en krachten en een weloverwogen toepassing, zowel in het materiële als in het ethische domein, zullen de technische branches en sociale instellingen gecreëerd kunnen worden die ons leven eenvoudiger, rijker en nobeler maken. Deze zaken worden idealen genoemd zolang zij in het rijk van de ideeën bestaan; zij zullen te boek gaan als prestaties van progressie zodra zij omgezet worden in zichtbare, levende, en effectieve vormen.

...

△△ **FRIEDENSZÜNDER** △△

⊠⊠⊠⊠⊠⊠⊠⊠

Bitte bei Bedarf
nur Zünder mit
==== der ====
Friedensmarke
:: zu verlangen ::

⊠⊠⊠⊠⊠⊠⊠⊠



Der Reinertrag
fließt dem Propa-
ganda-Fonds der
Österr. Friedens-
:: gesellschaft zu ::

⊠⊠⊠⊠⊠⊠⊠⊠

==== NIEDERLAGEN DER FRIEDENSZÜNDER: ====

Vereinigte Zündwarenfabriken, I., Elisabethstraße 26,
Telephon Nr. 3009.

Ferdinand Komarek, XVII., Hernalser Hauptstraße 172,
Telephon Nr. 19.717.

A. BRUNNEN, WIEN IX, 955-7



bijdragen zijn technische uitvindingen, verdergaande communicatie, onderlinge economische afhankelijkheid, en nauwere internationale relaties. Het instinct tot zelfbehoud in de menselijke maatschappij, dat bijna onbewust handelt, zoals alle drijfveren in de menselijke geest, rebelleert onbewust tegen de steeds geraffineerder wordende methodes van vernietiging en tegen de vernietiging van de mensheid...

18 April 1906



- MM

Wel, wij moeten ons niet laten verblinden door wat vanzelfsprekend lijkt; wij moeten de frisse groei zoeken die van de grond onder ons opschiet. Wij moeten begrijpen dat twee filosofieën, twee beschavingen met elkaar worstelen en dat een krachtige nieuwe impuls het oude flagrante en bedreigende verdringt. Niet langer zwak en onbeduidend is dit veelbelovende nieuwe leven reeds wijd gevestigd en bestemd te overleven. Naast de vredesbeweging, welke eerder een symptoom dan een oorzaak van daadwerkelijke verandering is, vindt er in de wereld een proces plaats van internationalisering en vereniging. De factoren die tot de ontwikkeling van dit proces

Illustraties:
 Duitsland 1991;
 Oostenrijk ca. 1920, reclamesluitzegel voor de Oostenrijkse Vredesbeweging van 1891 (archief Carnegie Stichting, Den Haag);
 Duitsland, Numisblad 2006;
 Oostenrijk 1965, Mi 1199.